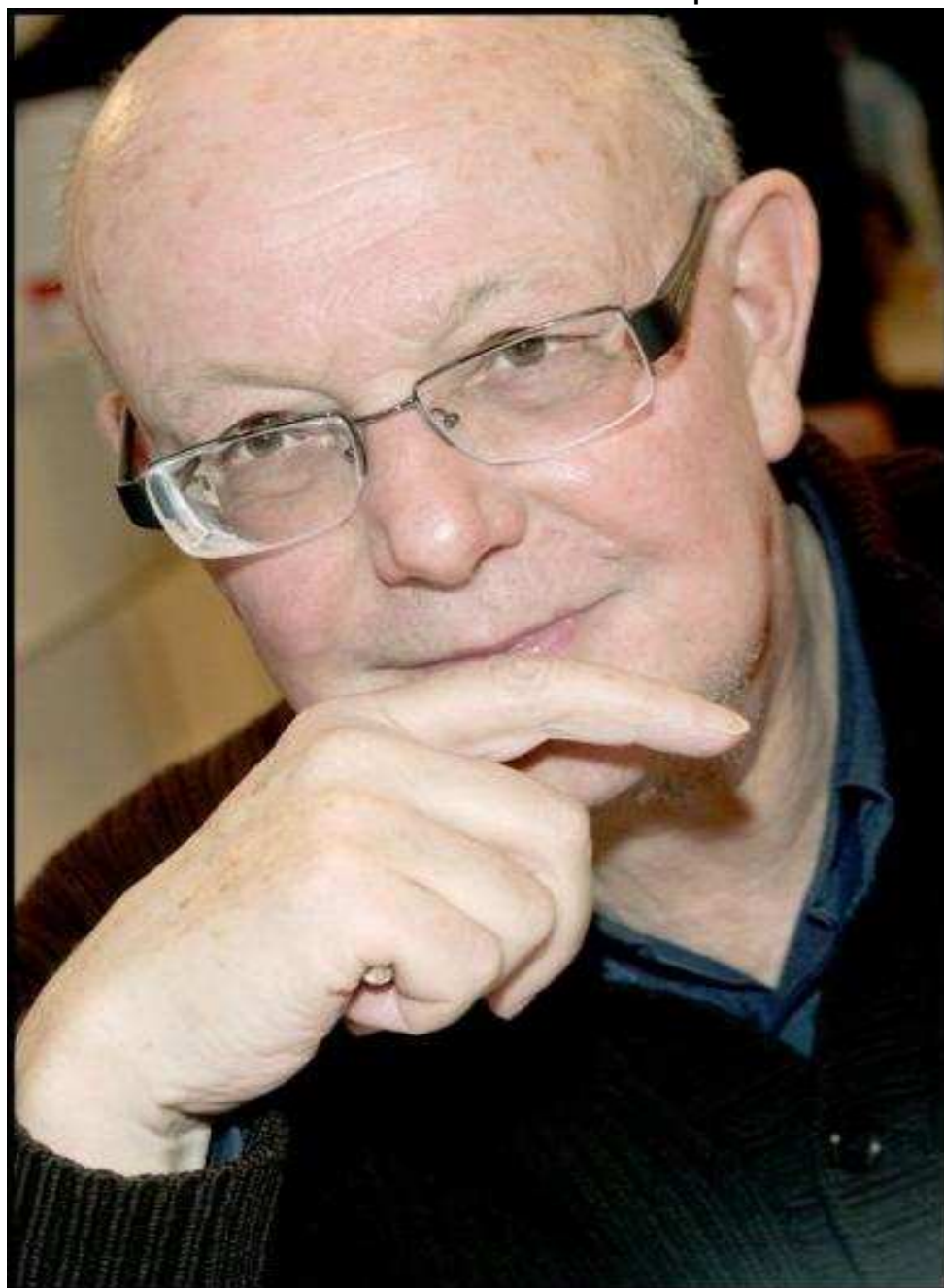


# Une autre société est-elle possible ?

## Rencontre avec Jean-François Kahn

Sélections de documents disponibles à la médiathèque



Novembre 2010

## **Sommaire :**

<b>Jean-François Kahn</b>	<b>p. 3</b>
<b>De la société</b>	<b>p. 7</b>
<b>Un monde impitoyable ?</b>	<b>p. 11</b>
<b>Portrait de la France</b>	<b>p. 13</b>
<b>La France en colère</b>	<b>p. 17</b>
<b>La France : black, blanc, beur ?</b>	<b>p. 21</b>
<b>Travailler plus pour...?</b>	<b>P. 24</b>
<b>Nos jeunes...</b>	<b>p. 27</b>
<b>Nos vieux...</b>	<b>p. 29</b>

## Jean-François KAHN : bibliographie

**KAHN Jean-François**

306 KAH

***Dernières salves :***

***supplément au Dictionnaire Incorrect et  
à l'Abécédaire mal-pensant***

Plon, 2009

*Complément au Dictionnaire incorrect et à L'Abécédaire mal pensant, ces Dernières Salves viennent clore une manière d'encyclopédie de combat qui se voulait instrument d'interpellation et de subversion de ce qu'on a appelé la "pensée unique". Cinq dimensions participent de cette contre-offensive : chansonnière, pamphlétaire, démystificatrice, pédagogique et philosophique. Montrer, en somme, qu'on peut réfléchir et s'instruire en se fendant largement la pipe.*

***L'alternative : pour un centrisme révolutionnaire***

320.944 KAH

Fayard, 2009

Essai politique sur l'évolution et l'avenir de la société française.

***Où va-t-on ?***

***Comment on y va... :***

***théorie du changement par recomposition des invariances*** 320.944 KAH

Fayard, 2008

C'est une véritable théorie de l'évolution historique, sociale, idéologique et politique que Jean-François Kahn expose dans cet ouvrage. Autrement dit : comment en est-on arrivé là ? Où va-t-on ? Et, surtout, comment on y va... Ce qui conduit à répondre à ces questions que l'actualité a rendues angoissantes : l'Histoire a-t-elle vraiment un sens ? Peut-on encore se réclamer du progrès, et donc du progressisme ?...

***Pourquoi Il faut dissoudre le PS***  
Larousse, 2008. – (A dire vrai)

320.944 KAH

A quoi sert encore le PS, déchiré par autant de clans que de chefs, dont le congrès en novembre s'annonce comme une énième Nuit des petits couteaux, enfermé dans un monde d'hier, utilisant un discours d'avant-hier comme alibi à sa soumission aux pires dérives du monde d'aujourd'hui, incapable qu'il est devenu de préparer, de penser et d'anticiper le monde de demain ? A rien.

***Abécédaire mal-pensant***  
Plon, 2007

306 KAH

Il participe, au nom des valeurs qui fondent l'humanisme républicain, du combat éternel contre une restauration impérialisto-monarchique toujours recommencée. Pour ce faire, l'auteur utilise toutes les armes : l'humour, la dérision, la verve pamphlétaire, mais aussi l'Histoire, la philosophie, la littérature, la réflexion économique qu'une tradition encyclopédiste et voltairienne met à sa disposition. Avec en filigrane, cette question : tout cela, a-t-on encore le droit de l'écrire ou de le dire ?

***Les bullocrates :  
enfermés dans leur bulle,  
les décideurs coulent et ils disent que la France coule***  
Fayard, 2006

320.944 KAH

Ce livre subversif ne se contente pas de désigner et de décrire, en appelant un chat un chat, un monde condamné, en radicale décadence, comme celui qui quitta la scène historique en 1789 (au risque évidemment de susciter sa hargne). Il entend également souligner les extraordinaires ressources d'une population qui n'a jamais été aussi riche en capacités créatives, innovantes, dynamiques et, en définitive, salvatrices!

**KAHN Axel et Jean-François**  
**Comme deux frères : mémoire et visions croisées**  
Stock, 2006

320.944 KAH

Deux frères, un éminent biologiste et un célèbre agitateur d'idées, croisent leurs souvenirs. Ils se connaissent peu. Avec leur lucidité d'intellectuels et la tendresse que confère l'éloignement, ils retracent leurs parcours, depuis l'enfance pendant la guerre jusqu'aux choix et désillusions de l'âge adulte. Agnostiques hantés par la quête de sens, ils se découvrent un credo commun : la foi dans une humanité meilleure.

***Tout change parce que rien ne change :***  
***Introduction à une théorie de l'évolution sociale***  
Fayard, 2006

320.944 KAH

Au cœur de cet essai, un constat : il est impossible de comprendre les ressorts de l'évolution des sociétés humaines si l'on s'attache uniquement à ce qui change. Il faut d'abord porter son attention sur ce qui ne change pas, les structures invariantes. C'est en effet le non-changement qui permet au changement de radicaliser son expression. Soumettant l'histoire des hommes en société à la problématique générale de l'évolution dont cette histoire n'est qu'un moment, Jean-François Kahn repère et démonte, exemples concrets à l'appui, le moteur du développement social.

***Dictionnaire Incorrect***  
Plon, 2005

306 KAH

Comment mener un combat en utilisant toutes les armes à la fois ? La forme de dictionnaire qu'adopte ce livre est une réponse. L'auteur pourrait reprendre à son compte, au fond, la dernière tirade du Cyrano d'Edmond Rostand quand, rapière au poing, le bretteur défie ses éternels ennemis : la bêtise, le mensonge, la lâcheté, la courtisanerie. On y ajoutera la bienpensance et les nouveaux conformismes.

***Moi, l'autre et le loup***  
Fayard, 2001

320.01 KAH

Cet essai vise à définir le type d'actions économiques, sociales et culturelles qu'implique tout processus pacificateur et générateur du rapport d'altérité. Ce dont notre société, nous le savons, a bien besoin.

**Les rebelles : celles et ceux qui ont dit non**  
Plon, 2001

323.44 KAH

Cette aventure - celle de ces hommes ou de ces femmes qui ont un jour refusé l'oppression - Jean-François Kahn a voulu nous la raconter. Parce qu'aucun film ne réunira jamais une telle affiche, parce qu'aucun roman ne brassera autant d'extraordinaires destins personnels, parce que nous devons tout à ces rebelles, et que l'Histoire officielle, avec beaucoup d'entre eux, n'a pas toujours été équitable.

***De la révolution***  
Flammarion, 1999

321.09 KAH

Jusqu'à quand les peuples de la planète terre accepteront-ils de se plier à cette logique qui veut que tout aille bien précisément parce que ça va mal ? Qu'on y songe : depuis des siècles a toujours été posé - et résolu - en termes révolutionnaires, le problème de la centralité. Au centre, quoi ? Dieu ou la société civile ? Le roi ou le peuple ? Le tyran ou le Sénat ? L'Etat ou l'individu ? L'argent ou le citoyen ? Aujourd'hui, c'est évidemment en termes révolutionnaires que se résoudra la question de ce qu'il convient de placer au centre : l'homme démiurgique ou le capital financier ? S'appuyant tant sur sa réflexion que sur des exemples historiques lus sans apriorisme dogmatique, Jean-François Kahn bouscule le conformisme de l'orthodoxie dominante et annonce : demain la révolution.

***Extraordinaire métamorphose ou  
5 ans de la vie de Victor Hugo : 1847-1851***  
Seuil, 1984

841.8 KAH

De 1847 à 1851, on assiste à l'extraordinaire métamorphose d'un vicomte, pair de France, monarchiste, député de Paris élu sur des listes de l'union de la droite, devenant l'homme des Misérables, livrant bataille contre la peine de mort, s'élevant contre le travail des enfants. C'est cette transformation que Jean-François Kahn sonde dans *L'Extraordinaire métamorphose*.

## De la société

**AUBERT Nicole**

304 AUB

***Le culte de l'urgence : la société malade du temps***

Flammarion, 2003. – (Champs Essais)

Réflexions sur le passage de la notion de temps, d'un temps de la réflexion, plus ou moins long à un temps de l'action, rapide et court, et sur les conséquences de cette évolution sur l'équilibre psychique de l'individu. Les effets de ce climat de pression sont contrastés : certains ont besoin de sentir qu'ils dominent le temps, alors que d'autres s'écroulent et sombrent dans la dépression.

**BARTHES Roland**

194 BAR

***Mythologies***

Seuil, 1955. - (Points. Essais)

Notre vie quotidienne se nourrit de mythes : l'auto, la publicité le tourisme... Isolés de l'actualité qui les fait naître, ils apparaissent pour ce qu'ils sont, l'idéologie de la culture de masse moderne. Roland Barthes les décrypte ici avec le souci de réconcilier le réel et les hommes, la description et l'explication, l'objet et le savoir.

**BAURET GABRIEL**

779 BAU

***Est-ce ainsi que les hommes vivent ?***

***Textes de Boutros Boutros-Ghali, Michel Onfray, Sebastião Salgado***

Chêne, 2005

A travers les différents styles et regards, ce livre offre également un large panorama de la photographie contemporaine. Boutros Boutros-Ghali, Michel Onfray et Sebastião Salgado apportent, par leurs propos, une contribution à cette fresque qui, cinquante ans après " The Family of Man ", la légendaire exposition inscrite, en 2004, au Registre du Monde de l'Unesco, continue de nous interroger sur la condition humaine.

**BRYM Robert J.**

**301 BRY**

***Individu et société : Introduction à la sociologie***  
Modulo, 2010

Cet ouvrage propose une vision moderne de la sociologie qui, tout en s'appuyant sur les perspectives sociologiques "classiques" amène à comprendre les bouleversements sociaux d'hier et d'aujourd'hui.

**CUVILLIER Dominique**

**303.4 CUV**

***100 tendances d'aujourd'hui pour demain***  
Chêne, 2010

Autour de trois thèmes : attitude, société, consommation, gravitent trois types de tendances : les tendances actives à court terme, les tendances dynamiques à moyen terme et les tendances marquantes à long terme. Ce livre fait émerger les tendances actuelles et celles à venir, les synthétise pour les rendre compréhensibles par tous les publics.

***De quoi l'avenir intellectuel sera-t-il fait ?***

**306.4 DEQ**

***Enquêtes 1980, 2010***  
Gallimard, 2010

Le Débat avait lancé à ses débuts, en 1980, une enquête auprès d'une vingtaine de jeunes auteurs sur le thème : " De quoi l'avenir intellectuel sera-t-il fait ? " L'idée s'imposait, pour marquer le trentième anniversaire de la revue, de recommencer l'expérience auprès d'un échantillon de la nouvelle génération. Mais c'était aussi l'occasion de demander à ceux qui avaient répondu autrefois de réagir à leur contribution, trente ans après. " Génération 1980 " reprend donc les réponses à l'enquête initiale ; " Aujourd'hui " rassemble les réactions de ceux dont une bonne partie de l'avenir est derrière eux ; " Génération 2010 ", enfin, les réponses de dix-sept jeunes personnalités qui ont l'avenir devant elles.



**DIAMOND Jared**

303.4 DIA

***Effondrement :***

***comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie***

Gallimard, 2006. - (Essais)

De cette étude comparée, et sans pareille, Jared Diamond conclut qu'il n'existe aucun cas dans lequel l'effondrement d'une société ne serait attribuable qu'aux seuls dommages écologiques. Plusieurs facteurs, au nombre de cinq, entrent toujours potentiellement en jeu : des dommages environnementaux ; un changement climatique ; des voisins hostiles ; des rapports de dépendance avec des partenaires commerciaux ; les réponses apportées par une société, selon ses valeurs propres, à ces problèmes.

**DUBET François, DURU-BELLAT Marie**

370.1 DUB

***Les sociétés et leur école : emprise du diplôme et cohésion***

Seuil, 2010

L'étude, qui porte sur une trentaine de pays de niveau comparable, analyse par quels mécanismes et sous quelles conditions les systèmes scolaires affectent positivement l'intégration et la cohésion des sociétés.

**DUITS Emmanuel-Juste**

303.4 DUI

***Mode d'emploi de la civilisation planétaire :***

***devenir acteur des changements ici et maintenant***

Chronique sociale, 2010. – (Comprendre la société)

Ce manifeste appelle les citoyens à prendre conscience de leur pouvoir sur la vie et à s'organiser pour former des collectifs agissants. Dans un contexte de mondialisation, il explique en quoi chacun doit, pour son propre intérêt, communiquer avec l'autre et de quelle façon cette communication peut se révéler fructueuse. Des pistes pratiques sont proposées.

**ELIAS Norbert**  
***La société des individus***  
Fayard, 1991

302.5 ELI

Pour Elias, les individus sont liés les uns aux autres par des liens de dépendance réciproque qui constituent la société même. L'idée moderne de l'individu - cet idéal du moi qui veut exister par lui-même - n'est apparue en Occident qu'au terme d'un long processus, qui est indissociable de la domination des forces de la nature par les hommes et de la différenciation progressive des fonctions sociales. L'individu et la société ne sont donc pas deux entités distinctes, et la dépendance croissante des Etats les uns à l'égard des autres place les hommes dans un processus d'intégration au niveau planétaire.

**EHRENBURG Alain**  
***La société du malaise***  
Jacob, 2010

302 EHR

Croisant l'histoire de la psychanalyse et celle de l'individualisme, Alain Ehrenberg compare la façon dont les Etats-Unis et la France conçoivent les relations entre malheur personnel et mal commun, offrant ainsi une image plus claire et plus nuancée des inquiétudes logées dans le malaise français.

***Identité : l'individu, le groupe, la société***  
Sciences humaines, 1998

302.5 IDE

Comment se construit l'identité de chacun ? Comment se fait l'intégration d'un individu au sein d'un groupe, d'une communauté ou d'une société ? Comment analyser les conflits ethniques, religieux, interculturels ? La mondialisation mène-t-elle à l'unification des cultures ou, au contraire, favorise-t-elle les revendications particularistes ? Autant de questions cruciales qui animent les grands débats de société et auxquelles ce livre répond à travers les contributions des meilleurs spécialistes : philosophes, historiens, sociologues, psychologues, ethnologues...

**MICHAUD Yves**  
***Qu'est-ce que la société ? 03***  
Jacob, 2000

300 QUE

Ce livre rassemble à la fois des interrogations sur la nature des différentes sciences humaines (sociologie, psychologie, économie, etc.) et des articles qui présentent l'analyse d'experts dans des domaines très variés (la famille, la ville, la nouvelle économie, etc.) où la sociologie prend une place importante, dans un style facilement accessible à un grand public.

**OLLIVIER Blaise**  
***Fils de l'humain : récits originaux et société actuelle***  
Lethielleux, 2010

301 OLL

Il s'agit d'une mise en regard des données du monde contemporain et des textes originaux de notre civilisation pris dans les textes évangéliques. Il est question d'humanisation. Psychanalyste, sociologue et théologien, B. Ollivier part d'un fait actuel, montre comment cette donnée ou événement s'articule avec le psychisme des sujets, puis il fait accéder à l'intériorité d'origine divine.

# Un monde impitoyable ?

**DARDOT Pierre, LAVAL Christian**

320.122 DAR

***La nouvelle raison du monde :***

***essai sur la société néolibérale***

Découverte, 2010. - (La découverte poche. Sciences humaines et sociales)

Retraçant l'histoire du néolibéralisme, les auteurs démontrent qu'il s'agit d'un nouvel ordre économique qui n'est pas un retour au premier libéralisme ni une restauration du capitalisme pur. Cette logique qui fait de la concurrence la norme universelle des conduites individuelles et collectives introduit des formes inédites d'assujettissement constituant un défi intellectuel sans précédent.

**JOLY Eva, BECCARIA Laurent**

347 JOL

***Est-ce dans ce monde-là que nous voulons vivre ?***

Arènes, 2003

Magistrat instructeur dans l'affaire Elf, l'auteur témoigne des difficultés de sa lutte contre la corruption financière et politique.

**QUATREPOINT Jean-Michel**

330.944 QUA

***La Crise globale :***

***on achève bien les classes moyennes,  
et on n'en finit pas d'enrichir les élites***

Mille et une Nuits, 2008. - (Essai)

Dans les années quatre-vingt-dix, l'alliance sinoaméricaine, Internet et la financiarisation de l'économie ont fait croire au triomphe définitif de la mondialisation. Trop rapide, trop forte, trop brutale, elle a débouché, après le 11 septembre 2001, sur une sorte de spirale infernale, une fuite en avant des pays occidentaux dans une économie de la dette. Les Anglo-Saxons ont joué les apprentis sorciers. Jean-Michel Quatrepoint écrit le roman de cette globalisation qui se voulait heureuse et qui tourne au fiasco pour les Occidentaux.

**ROUART Jean-Marie**

320.944 ROU

***Cette opposition qui s'appelle la vie***  
Grasset, 2009

Assistons-nous à la fin d'un monde ou à la naissance d'une ère nouvelle ? Les multiples crises que nous traversons, financière, sociale, morale, culturelle sont des symptômes. Mais de quoi ? C'est cette question que se pose Jean-Marie Rouart dans ce livre caustique, ironique voire polémique.

**STIGLITZ Joseph E.**

330.9 STI

***Le triomphe de la cupidité***  
Paris : LLL, 2010

Il est urgent aujourd'hui de repenser le monde, de réformer une science économique qui s'est fourvoyée, entraînant dans son sillage l'accroissement des inégalités, la montée de la pauvreté ou l'aggravation de la crise environnementale. Joseph Stiglitz apporte des solutions. Il démontre magistralement que les mesures actuellement prises aux Etats-Unis ou en Europe ne sont pas à la hauteur de l'enjeu et contribueront, pour nombre d'entre elles, à relancer un système qui a échoué et qui ira de crise en crise.

# Portrait de la France

**ARTHUIS Jean**

330.944 ART

***Mondialisation : la France à contre-emploi***

Calmann-Lévy, 2007

Cet ouvrage polémique dénonce l'immobilisme politique qui, selon J. Arthuis, campe dans la nostalgie et ajourne les réformes, creusant le fossé entre les Français et leurs gouvernants. Propose de libérer les entreprises d'une partie des charges pesant sur elles afin de contrer le déclin économique, et d'exiger des entreprises étrangères qui accèdent au marché français des contreparties véritables.

**BOLKENSTEIN Fritz, ROCARD Michel**

320.944 BOL

***Peut-on réformer la France ?***

Autrement, 2006. - (Frontières)

Michel Rocard et Fritz Bolkenstein... Pourquoi ce livre consacré à la France et à son lien pathologique à la réforme ? Parce que le premier, ancien Premier ministre de François Mitterrand, est l'une des grandes personnalités politiques françaises, dont l'autorité et la compétence sont incontestées. Parce que le second, auteur de la fameuse directive sur les services, a tout pour hérisser les Français. Entre eux se confirment de profonds désaccords dont le néolibéralisme est la pierre angulaire. Mais ce faisant, ils se prêtent au jeu de la dispute politique dans ce qu'elle a de plus noble.

**CHATENAY Sylvestre**

307.72 CHA

***Yvette, bon dieu !***

Blaq Out, 2009.- 1 DVD, 89 mn

Yvette a 62 ans et pas une minute à elle. Yvette est une fermière qui ressemble à celle de nos racines campagnardes, réelles ou imaginaires, souvent très éloignées de la réalité paysanne moderne. Elle nous mène à la rencontre de cette vision d'une ferme où tout est cultivé et où tous les animaux sont réunis comme dans une arche de Noé. Cette ferme bien réelle, c'est celle d'Yvette, de sa mère centenaire et de ses deux frères. Ils vivent là depuis toujours, dans un univers où les valeurs résonnent encore au rythme des saisons. Mais Yvette résiste au temps et regarde le monde moderne avec gourmandise.

**CLODONG Olivier, LAMARQUE José-Manuel**

**320.94 CLO**

***Pourquoi les Français sont  
les moins fréquentables de la planète ? :  
les Européens et nous***  
Organisation, 2005

C'est à une remise à plat d'une foule de préjugés parfois lourds de conséquences que vous invite ce livre... pour vivre en Europe au quotidien.

**DEPARDON Raymond**

**307.72 DEP**

***- Profils paysans I et II :  
l'approche : le quotidien. Les années déclin***  
Arte, 2006. - 2 DVD, 188 mn

***- La vie moderne ; Profils paysans III***  
Arte éditions, 2009.- 1 DVD, 90 mn

2008, dernier volet de la trilogie, Raymond Depardon revient sur les routes des Cévennes qui le mènent jusqu'aux fermes qu'il visite depuis plusieurs années. Il rencontre aussi de nouveaux paysans. Il est au plus près de ces personnages, saisissant leur rudesse et leur authenticité. Il nous fait entrer dans leurs fermes avec naturel et nous dresse le portrait de familles qui tentent tant bien que mal de transmettre, de résister.

**DUPIN Eric**

**305.841 DUP**

***Une société de chiens :  
petit voyage dans le cynisme ambiant***  
Seuil, 2006

Instrumentaliser autrui sans scrupule, tout ramener à soi, profiter de la confusion des genres, abuser du pouvoir de l'argent, professer que toutes les vérités se valent : nos cyniques ont plus d'un tour dans leur sac pour se frayer un chemin dans un monde réduit à une jungle. Cet essai démonte quelques-uns de ces stratagèmes maîtrisés par d'importants personnages. De Thierry Ardisson à Nicolas Sarkozy, en passant par Jean-Marie Messier ou Bernard-Henri Lévy, les cyniques tiennent le haut du pavé dans nombre de sphères.

**L'état de la France 2009-2010 :  
un panorama unique et complet de la France**  
Découverte, 2009

330.944 ETA  
étude adulte

**JAFFRE Philippe**  
***Le jour où la France a fait faillite***  
Grasset, 2006

330.944 JAF

**MANTOUX Aymeric**  
***Voyage au pays des ultra riches***  
Flammarion, 2010

330.944 MAN

A travers leurs passions, les grandes fortunes se font la guerre jusque dans leur vie privée. Achats de propriétés viticoles pour des raisons fiscales, acquisition d'art pour échapper à l'ISF et passer à la postérité, châteaux entretenus grâce à des niches fiscales... Ces "danseuses" sont-elles toujours sincères ? Quand les grandes fortunes ont déjà tout, à quoi rêvent-elles encore ? Quel est le revers de la médaille de ce monde si fermé ? Bienvenue chez les ultra-riches, où les loisirs ne sont jamais désintéressés et les dépenses toujours des investissements optimisés par des armadas de conseillers fiscaux.

**MESSADIE Gérald**  
***Jurassic France***  
Archipel, 2009

320.944 MES

De la culture en perdition aux périls de la monarchie électorale, des fantasmes de Mai 1968 à la "pipolisation" de la vie politique, Gerald Messadié dresse l'inventaire des scléroses qui menacent le "paradis français", cette enclave jurassienne en plein 21<sup>e</sup> siècle. Attention, hexagonalement incorrect !

**ROBITAILLE Louis-Bernard**  
***Ces impossibles français***  
Denoël, 2010

305.841 ROB

L'auteur, Américain du Québec, avec beaucoup d'humour dresse un portrait documenté, chaleureux, souvent inattendu, de la France et des Français en ce début du XXI<sup>e</sup> siècle.



**TILLINAC Denis**

**305.841 TIL**

***Dictionnaire amoureux de la France***

Plon, 2008. - (Dictionnaire amoureux)

"Depuis la nuit des temps, le clocher de mon village sonne les heures... En l'écoutant psalmodier, c'est l'histoire de France qui défile- une cohorte de gueux, de preux, de pieux dont la geste m'oblige, autant qu'elle m'émeut- Car ce n'est pas rien d'être français ; quinze siècles au moins nous assignent un rôle. Lequel ? on ne sait pas, on a juste le sentiment qu'un privilège aussi inouï exige sa dîme... Ce livre n'est rien d'autre qu'un chant d'allégresse, un témoignage de gratitude. Je veux l'écrire comme je respire, en amoureux".

**ZOKA Négar**

**323.6 ZOK**

***Comment peut-on être français ?***

Doc net films, 2002.- 1 DVD, 52 mn

Les thèmes de l'immigration et de l'intégration mêlent dans un mariage forcé, l'intime le plus profond et l'administratif le plus glacé. Les espoirs, les démarches, la ténacité de ceux qui vivent, étudient ou travaillent sur le territoire national, en attente de devenir citoyen à part entière. Les déclarations aussi de ceux qui sont chargés de leur attribuer la nationalité.

## La France en colère

**ARNOUX Stéphane**

322.44 ARN

***La carotte et le bâton***

K films vidéo, 2005.- 1 DVD, 74 mn

Face à la "refondation sociale" imaginée par le MEDEF et appliquée par le pouvoir libéral, des artistes, enseignants, chercheurs et intellectuels tentent d'entraîner une prise de conscience collective et citoyenne et s'interrogent sur des alternatives.

**CLERC Denis**

331.11 CLE

***La France des travailleurs pauvres***

Grasset, 2008

La multiplication des emplois à temps partiel ou des " jobs" temporaires entrecoupés de périodes de chômage a fait plonger dans la pauvreté nombre de travailleurs et leur famille. Contrairement à ce qui se passait il y a encore une quinzaine d'années, ce n'est plus l'insuffisance d'emplois qui engendre la pauvreté, mais la mauvaise qualité de ceux qui se créent. En prêtant main-forte à la création d'emplois paupérisants, l'état a sacrifié la qualité de l'emploi à la quantité. Ce que montre cet ouvrage, c'est que cette voie est sans issue et qu'il est urgent de changer de politique.

**CHAUVET Louis**

305.55 CHA

***Les classes moyennes à la dérive***

Seuil, 2006. - (République des idées)

**DENECE Ronan**

305.568 DEN

***Enfants de Don Quichotte (Acte1)***

Bodega Films, 2009.- 1 DVD, 74 mn

Le 26 octobre 2006, Augustin Legrand et Pascal Oumakloul, de simples citoyens, décident de vivre dans la rue, au plus proche des sans-abri afin de les fédérer et de les amener à exiger le respect de leurs droits fondamentaux. Véritable camp retranché, le Canal Saint-Martin fut pendant plusieurs mois le lieu d'une nouvelle résistance. Voici l'histoire de leur combat dont ce film est un prolongement, une arme et un outil.

**GODET Michel**

**320.944**

***Le courage du bon sens :  
pour construire l'avenir autrement***  
Jacob, 2007

"La croissance mondiale est sans précédent. Seule ou presque parmi les pays développés, la France piétine et se languit. Mais si le mal est en nous, le salut aussi ! Avec un peu de courage et un minimum de bon sens, il est possible de construire l'avenir autrement qu'en prenant dans la poche de nos enfants et en laissant filer la dette publique".

**HINTERMANN Mémona**

**323.1 HIN**

***Tête haute***  
Lattès, 2007

Réunionnaise et 100% française, fille d'un musulman et d'une catholique, Memona Hintermann n'a jamais baissé la tête en dépit d'énormes obstacles. Elle raconte son combat, et s'exprime sur des questions qui minent la France aujourd'hui : immigration, racisme, passé colonial. Son récit témoigne d'une vision d'un modèle d'intégration aux antipodes des discours actuels. Un vrai message d'espoir...

**JEAMBAR Denis**

**320.944 JEA**

***Nos enfants nous haïront***  
Seuil, 2006.- 233 p. ; 21 cm.

Qu'allons-nous laisser à nos enfants ? Des retraites à payer, une nation paresseuse, une planète abîmée. Nous avons eu tous les atouts en main, et pourtant nous allons laisser à la génération suivante moins que ce que nous avons reçu de la précédente. Et c'est le pire qu'on puisse faire à ses enfants : leur léguer des dettes.

**MARKER Chris**

**303.6 MAR**

***Chats perchés***

Arte, 2004.- 1 DVD, 59 mn

"Le titre est un leurre ou une énigme. On pense d'abord avoir affaire à un documentaire sur les fameux chats jaunes et souriants qui ont fleuri sur les toits de Paris à l'automne 2001, peu de temps après le collapsus des Twin Towers. Mais l'enquête sur les mystérieux auteurs de graffitis félins tourne court. Le vrai sujet du film, on pouvait s'en douter, est moins futile. Chris Marker a arpenté le pavé parisien avec le peuple qui lève le poing.

Retraites, 1er mai 2002, Irak, intermittents, foulard, Tibet, José Bové, sans-papiers mais aussi pro-Raffarin et anti-grèves : il est de toutes les manifs, de tous les cortèges. Prolongement de son travail de mémoire entrepris avec *Le fond de l'air est rouge*, son patchwork culte sur la décennie 67-77, *Chats perchés* est le film-poème d'un militant qui n'a jamais renoncé. Son message, intemporel, était déjà barbouillé sur les murs en Mai 68 : "La beauté est dans la rue".

**RABHI Pierre**

**304.2 RAB**

***Vers la sobriété heureuse***

Actes Sud, 2010

Pierre Rabhi a en effet vingt ans à la fin des années cinquante, lorsqu'il décide de se soustraire, par un retour à la terre, à la civilisation hors sol qu'ont largement commencé à dessiner sous ses yeux ce que l'on nommera plus tard les Trente Glorieuses. Après avoir dans son enfance assisté en accéléré, dans le Sud algérien, au vertigineux basculement d'une pauvreté séculaire, mais laissant sa part à la vie, à une misère désespérante, il voit en France, aux champs comme à l'usine, l'homme s'aliéner au travail, à l'argent, invité à accepter une forme d'anéantissement personnel à seule fin que tourne la machine économique, point de dogme intangible.

**SALMON Jean-Marc**

**366 SAL**

***Désir de société :***

***des restos du cœur au mouvement des chômeurs***

Découverte, 1998. - (Cahiers libres)

**SLAMA Alain-Gérard**  
***La société d'Indifférence***  
Perrin, 2010. - (Tempus)

306.2 SLA

La crise accélère la dépolitisation d'une opinion désorientée au bénéfice des extrêmes. Nous sommes passés de la société de défiance à la société d'indifférence - du sommet à la base, un agrégat inconstitué de "moi" désunis. Un diagnostic des illusions de "la rupture" que la suite des événements n'a pas démentie.

## **La France : black, blanc, beur ?**

**AMARA Fadela, ABDI Mohammed**  
***la racaille de la République***  
Seuil, 2006

320.944 AMA

Fadela Amara et Mohammed Abdi analysent et dénoncent des situations d'injustice, dressent un constat de l'augmentation de l'inégalité des chances, de la montée des violences, de la difficulté à intégrer et à accepter ces Françaises et ces Français qu'on continue encore à traiter comme des immigrés.

**BENGUIGUI Yamina**  
***Mémoires d'Immigrés :***

325.1 BEN

***trois documentaires de Yamina Benguigui*** MK2, 2004.- 1 DVD, 158 mn

"Ce film, déclare Yamina Benguigui, est le récit de mon voyage au coeur de l'immigration maghrébine, en France. L'histoire des pères, des mères, des enfants, l'histoire de mon père, de ma mère, mon histoire. Le cinéma m'a prêté une identité, celle de réalisatrice, pour reconstruire celle que je négligeais, fille d'immigrée. A la recherche de cette difficile identité, certains ont été tentés par l'islam, d'autres ont été happés par la délinquance. Beaucoup d'entre eux ont réussi leur intégration."

**BOURGEOIS Pierre**  
***Chroniques de la violence ordinaire***  
France Télévisions, 2004.- 2 DVD, 360 mn

303.62 BOU

Contient : Les enfants en déroute. - Le business des chèquiers volés. - Au tribunal pour enfants. - Les mauvais garçons.

**BRONNER Luc**

307.74 BRO

***La loi du ghetto : enquête dans les banlieues françaises***

Calmann-Lévy, 2010

Un document passionnant et implacable. Ghetto ? Oui, il faut oser le mot, ce terme qui fait si peur à la République. Parce que, année après année, dans les banlieues des grandes villes françaises, se sont constitués des territoires à part, avec leurs propres lois, leurs langages, leurs hiérarchies, leurs frontières. Ce livre est une plongée dans les eaux profondes du ghetto français, dans le noyau dur de la crise urbaine.

**CLAUDON Philippe**

307.74 CLA

***Mixtes Cités***

Skopia Films, 2006.- 2 DVD, 183 mn

Ce film tente de comprendre les difficultés des relations entre filles et garçons des cités à partir de témoignages et d'expériences. Je ne suis pas ce que vous croyez : Ce film retrace l'expérience théâtrale d'une troupe de jeunes issus des quartiers difficiles de Ris-Orangis pendant six mois. Ces adolescents sont-ils si différents des autres ? Mariées pour le pire : Toubia et Soumia ont été victimes de mariages arrangés dans leur pays, elles sont venues en France rejoindre leurs époux qu'elles connaissaient à peine, avec l'espoir d'une vie meilleure et la promesse d'une carte de séjour. Mais ce rêve est de courte durée.

**DAVID Jean-Marie**

303.69 DAV

***Des polytechniciens dans ma cité***

CasaDei, 2004.- 1 DVD, 52

Dans les cités sensibles d'Argenteuil, l'éducateur Jean-Marie Petitclerc dirige l'association Valdocco qui effectue un travail de médiation sociale et de prévention. Des étudiants de l'Ecole Polytechnique passent plusieurs mois aux côtés de Jean-Marie Petitclerc en tant qu'éducateurs de rue. Autour d'enfants et d'adolescents en difficulté, les polytechniciens jouent le rôle de « grands frères » et inversent la spirale négative qui peut mener à la délinquance.

**MOREAU Roland**

**306.2 MOR**

***Dépasser la colère ?.***

***Garde à toi, garde à vue, mode d'emploi***

La Cathode, 2004.- 1 DVD, 98 mn - (Un film pour en parler)

A travers cette chronique de la vie politique des jeunes de Blanc-Mesnil, nous découvrons comment les jeunes issus de l'immigration entrent en politique. Yann est aujourd'hui agent d'accueil à la médiathèque de Blanc-Mesnil. Il y a quatre ans, il a participé au Conseil Local à la Jeunesse de la ville, plus particulièrement à la commission Droit qui a réalisé un court-métrage sur les rapports entre les jeunes et la police. Avec les autres conseillers, il a accompagné le film dans des débats en France. Absence de travail de mémoire sur le passé colonial de la France, discriminations ethniques, ghettoïsation, le film libère la parole citoyenne de l'assistance.

**THORN Jean-Pierre**

**306.4 THO**

***On n'est pas des marques de vélo***

Mat films, 2002.- 1 DVD, 89 mn

Un portrait de Bouda, jeune danseur de hip hop de trente ans, entré en France à l'âge de trois mois avec sa famille et aujourd'hui clandestin à vie, victime de la loi dite de "double peine". Au sortir d'une peine de prison, celle-ci expulse les enfants de l'immigration dans des pays d'origine qui leur sont devenus étrangers. Un destin à la fois individuel et collectif, l'histoire d'une génération au cœur des banlieues nord de Paris où naquit le mouvement hip hop au début des années 80.

**WEIL Patrick**

**325.1 WEIL**

***Liberté, égalité, discriminations :***

***I' "Identité nationale" au regard de l'histoire***

Grasset, 2008

Les trois essais de ce volume, précis et concrets, rigoureux et novateurs, sont une lecture incontournable pour tous ceux qui refusent l'usage politique de l'"identité nationale".



## Travailler plus pour ...?

**AUBENAS Florence**  
**Le quai de Ouistreham**  
Olivier, 2010

306.36 AUB

Afin de mieux appréhender la réalité du travail aujourd'hui, Florence Aubenas quitte temporairement son poste de reporter au «Nouvel Observateur» pour adopter les conditions de vie des Français sans ressources. D'abord employée comme femme de ménage, cumulant les contrats précaires, elle découvre un univers où le travail comme la solidarité sont rares.

**FILOCHE Gérard**  
**- Salarlés, si vous saviez... :**  
**dix idées reçues sur le travail en France**  
Découverte, 2008. - (Sur le vif)

331.11 FIL

" Le droit du licenciement doit être assoupli ", " les 35 heures n'ont pas profité aux salariés ", " les charges sociales sont trop lourdes ", " les fonctionnaires sont des privilégiés ", " à terme, on ne pourra plus financer les retraites ", etc. Telles sont quelques-unes des idées reçues qui dominent le débat public sur le travail en France. En dix réponses critiques, chiffres à l'appui, Gérard Filoche bat ici en brèche ces préjugés distillés par la vulgate néolibérale pour tenter de liquider un siècle de conquêtes sociales et justifier une vaste offensive contre les droits de la majorité écrasante - plus de 90 % - de la population active : les salariés.

**Une vraie retraite à 60 ans, c'est possible**  
Gawsewitch, 2010

331.5 FIL

Cet essai apporte une alternative à la réforme des retraites proposée par le gouvernement. En dix questions, chiffres à l'appui, les auteurs démontrent qu'il est possible de garder la retraite à 60 ans si les richesses sont mieux redistribuées, c'est-à-dire reviennent aux salaires, aux cotisations sociales, et à la santé.

**- Les nouveaux carnets d'un inspecteur du travail**  
Gawsewitch, 2010

344.01 FIL

L'inspecteur du travail et ancien dirigeant de la LCR propose un état des lieux des infractions au droit du travail en France, de l'évolution des conditions de travail, des moyens alloués à l'inspection du travail, des maladies professionnelles les plus répandues, etc.

**GALLIEN Antoine**

331.34 GAL

***Génération stagiaire***

Mat films, 2006.- 1 DVD, 52 mn

Une enquête sur la difficulté de la situation professionnelle et sociale des stagiaires. Les causes et les conséquences de la précarisation de l'emploi des jeunes, les témoignages des différents protagonistes : jeunes diplômés, chef d'entreprise, syndicalistes.

**LALLEMENT Michel**

331.1 LAL

***Le travail sous tension***

Sciences humaines, 2010. - (Petite bibliothèque de Sciences humaines)

Le travail fait régulièrement la Une de l'actualité et retient dramatiquement l'attention lorsque - une fois encore, une fois de trop - une personne met volontairement fin à ses jours par excès de pressions professionnelles. Travailler serait donc dangereux. Voilà un constat pour le moins paradoxal car, si l'on en croit les enquêtes sociologiques menées à grande échelle, la plupart des Français associent le travail à leur bonheur de vivre... Pour comprendre et dépasser cette contradiction apparente, il convient d'étudier la manière dont le travail se transforme. Tel est l'objectif du présent ouvrage.

**MORDILLAT Gérard, Philibert**

331 MOR

***La voix de son maître***

Blaq Out, 2007.- 1 DVD, 96 mn

Douze patrons de grandes entreprises parlent face à la caméra du pouvoir, de la hiérarchie, des syndicats, des grèves, de l'autogestion. Leurs voix se mêlent, se dispersent, se démultiplient dans la ville, les usines. Sous le discours patronal apparaît progressivement l'image d'un monde futur.

**VIALLET Jean-Robert**

**331.256 VIA**

***La mise à mort du travail***

**France Télévisions, 2009.- 1 DVD, 201 mn**

**Contient : La destruction. - L'aliénation. - La dépossession. - Comment les logiques de rentabilité pulvérisent les liens sociaux et humains. Il s'agit moins de montrer les souffrances que d'en comprendre les causes. En trois volets, ce documentaire aborde sous cet angle la question du travail.**

## Nos jeunes...

**ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES** 331.34 ACA  
*La France prépare mal l'avenir de sa jeunesse*  
*avant-propos de Raymond Barre et Pierre Messmer*  
Seuil, 2007. - (Histoire immédiate)

**ARTHUIS Jean** 305.23 ART  
*Comment nous avons ruiné nos enfants*  
Découverte, 2006

Les mouvements sociaux de 2005 et 2006 ont révélé une crise profonde : les jeunes de banlieues constatent qu'ils n'ont rien à attendre du système, les étudiants que leurs diplômes ne leur garantissent pas l'emploi, les trentenaires que l'ascenseur social est en panne : c'est à cette question que répondent les auteurs dans ce livre incisif et décapant, où ils proposent des pistes de réflexion susceptibles de redonner espoir aux jeunes générations.

**BISSONNETTE Sophie** 306.7 BIS  
*Sexy inc. Nos enfants sous influence*  
ONFC, 2007.- 1 DVD, 35 mn

Nos enfants sont-ils poussés à devenir de petits adultes trop vite ? *Sexy inc. Nos enfants sous influence* analyse l'hypersexualisation de notre environnement ainsi que ses effets nocifs sur les jeunes. A travers le point de vue percutant de plusieurs spécialistes, ce documentaire dénonce une culture malsaine créée par le marketing et les médias.

**COLLARDEY Samuel** 305.23 COL  
*L'apprenti*  
TF1 vidéo, 2009.- 1 DVD, 85 mn

Mathieu, 15 ans, élève dans un lycée agricole, est apprenti en alternance dans la ferme de Paul, une petite exploitation laitière des plateaux du Haut Doubs. Il apprend au contact de l'agriculteur ce qui ne s'apprend pas dans une salle de classe. Car c'est aussi un père absent que Paul remplace.

**GALLAND Olivier**

**305.23 GAL**

***Les jeunes Français ont-ils raison d'avoir peur ?***

Armand Colin, 2009. - (Éléments de réponse)

Le moral des jeunes Français est au plus mal, le pays n'a pas investi dans l'avenir et les générations sont mises en conflit, l'auteur montre la fracture entre une jeunesse qui s'en sort et une autre sacrifiée.

***Les jeunes :***

***questions de société, questions de politique***

**305.23 JEU**

Documentation française, 2007

Cet ouvrage revient sur des affirmations convenues telles que : "les jeunes se désintéressent de la vie publique, ils sont dépendants de leurs parents, accèdent difficilement à l'emploi et présentent des troubles de santé" ; à partir d'un croisement des approches sociologique, économique, de santé publique et de science politique, il introduit des nuances et présente des données pour mieux comprendre les jeunes dans la société française aujourd'hui.

**LANGOUËT Gabriel**

**379 LAN**

***50 Ans d'école : et demain ?***

Fabert, 2008

En cinq décennies, le système éducatif français a beaucoup évolué, et parfois fortement progressé, mais de façon irrégulière; il s'est nettement massifié et "démographisé", voire démocratisé durant certaines périodes. Mais il stagne depuis 1995, tandis que beaucoup d'autres pays modernes poursuivent leur progression. D'aucuns diront qu'il a échoué; or, il n'est responsable ni du manque de logements ou de l'absence de mixité sociale, ni de la précarité ou du chômage. Sa réussite n'a été cependant que trop partielle et trop inégale, et est encore moins évidente aujourd'hui qu'hier : il " peut mieux faire" et " doit mieux faire".

## Nos vieux...

**GUERIN Serge**

305.26 GUE

***Vive les vieux ! :***

***Boomers bohèmes, seniors, retraités, personnes âgées... :***

***10+1 réponses essentielles à 10+1 questions***

***posées par Pierre-Luc Séguillon***

Michalon, 2008

Réflexion sur l'allongement de vie et sur l'importance numérique des plus de 50 ans en France qui transforment les conditions sociales du vivre ensemble. Cette nouvelle donne démographique, selon l'auteur, va conduire dans les trente ans à venir à des ajustements spectaculaires au niveau social, technologique, relationnel, etc.

**MOREAU Laetitia**

305.26 MOR

**Qu'allons-nous faire de nos parents ?**

Les Poissons Volants, 2007.- 1 DVD, 90 mn

Qu'allons-nous faire de nos parents ? Drôle de question pour tout un chacun tant elle soulève de doutes, d'angoisses ou de regrets. Et si les vieux c'était nous? En 2050, un quart de la population aura plus de 65 ans. Au lieu de se réjouir de cette révolution de la longévité, la France vit avec angoisse ce que l'on appelle désormais le "vieillissement de la population". Cette image catastrophique, pure construction culturelle, a été intégrée par chacun d'entre nous. Jeune ou vieux. Ce film démonte ces clichés et donne à voir, à travers des histoires personnelles et des témoignages d'experts leur limite, voir leur dangerosité.

**RUAUX Jean-Yves**

305.26 RUA

**2030, le papy-crash ?**

Alvik, 2005